

# 特殊メイクアップアーティスト REIKO KRUK



## レイコ・クルック (Reiko Kruk)

パリ在住市に移住する。化粧品会社ロレアル、ゲランの商品企画開発アドバイザーを務めながら、待望の映画、演劇界へ進出。パリに私設アトリエMETAMORPHOSE(メタモルフォーズ)を立ち上げ、当時未開発であった特殊メイクアップの分野を独自で開発しフランスでパイオニアとよばれる。

フランスを拠点に欧米を駆け、世界の巨匠、アーティスト達とコラボレートし、映画、演劇、オペラ、コマーシャルの世界で膨大な仕事を手がける。

2000年コンセプチュアルアート「スキンアート」を生み出し、パリのヘンリコナバラ画廊を皮切りに、日本のパルコ、麒麟プラザ、三菱アルチアム、カナダの文明博物館等でインスタレーションを巡回させる。

また、青春時代から持ち続けていた映画への夢を自作のシナリオで実現。中編、短編映画を多く演出した。2013年、ノンフィクションノベル「赤とんぼ」を執筆、いずれ、この「赤とんぼ」を映画化するのが夢である。

著書 「メタモルフォーズ」 美術出版社(1997)  
「ぼ化粧師」 リトルモア社(2010)  
「赤とんぼ」 長崎文献社(2013)

受勲 フランス 芸術文化勲章 オフィシエ (2011)



## 『世界で活躍する日本女性』

### 福岡女学院大学公開講演会

# 2013.7/27.SAT

## 10:30 OPEN 11:00 START

福岡女学院大学エリザベス・リー・ホール1階

**入 場 無 料**

主催 福岡女学院大学 ポジティブ心理研究所  
MAIL [d\\_somu@fukujo.ac.jp](mailto:d_somu@fukujo.ac.jp)  
<http://www2.fukujo.ac.jp/university/>

福岡女学院大学 本部・大学総務課  
〒811-1313 福岡市南区日佐3-42-1  
TEL 092-575-2971

## 講師紹介(「赤とんぼ」著者紹介より)

### Reiko Kruk(レイコ・クルック)氏

1935年 長崎県諫早市に生まれる。

戦後のどさくさで、決まっていた大学進学を放棄。直ちに就職を希望し、NBCラジオ長崎に入社する。

TV開局と同時にNBC長崎放送のCM室に移籍し、TVコマーシャルやコピーライトを手掛ける。

後にフランス人建築家、日仏会館研究員のM・クルックと結婚し、71年にフランス、パリ市に移住する。

化粧品会社ロレアル、ゲランの商品企画開発アドバイザーを務めながら、待望の映画、演劇界へ進出。パリに私設アトリエMETAMORPHOSE(メタモルフォーズ)を立ち上げ、当時未開発であった特殊メーキャップの分野を独自で開発し、フランスでパイオニアとよばれる。

フランスを拠点に欧米を駆け、世界の巨匠、アーティスト達とコラボレートし、映画、演劇、オペラ、コマーシャルの世界で膨大な仕事を手がける。

2000年コンセプトアート「スキンアート」を生み出し、パリのヘンリコナバラ画廊を皮切りに、日本のパルコ、キリンプラザ、三菱アルチアム、カナダの文明博物館などでインスタレーションを巡回させる。

また、青春時代から持ち続けていた映画への夢を自作のシナリオで実現。中編、短編映画を多く演出した。

2013年、長崎の原爆を題材とするノンフィクションノベル「赤とんぼ」を執筆した。

いずれ、この「赤とんぼ」を映画化するのが夢である。

著書 「メタモルフォーズ」 美術出版社(1997) 「ば化粧師」 リトルモア社(2010)

「赤とんぼ」 長崎文献社(2013)

受勲 フランス 芸術文化勲章 オフィシエ(2011) 日本 外務大臣表彰(2012)

ホームページ [www.reikokruk.com](http://www.reikokruk.com)

## 福岡女学院大学アクセス案内

JR 鹿児島本線 南福岡駅  
西鉄バス45番(約15分)

西鉄天神大牟田線 井尻駅  
西鉄バス45番(約12分)

西鉄天神大牟田線 大橋駅  
西鉄バス42番(約13分)

※バスは女学院経由のもの  
と放送所前から徒歩となる  
ものがあります

九州自動車道  
太宰府I.C 約25分

福岡都市高速道路  
野多目ランプ 約5分

